VAIKŲ PILIETIŠKUMO UGDYMAS FORTEPIJONO PAMOKOSE

Lektorė Visagino kūrybos ir menų akademijos vyresnioji mokytoja Alesia Krumplevskaja

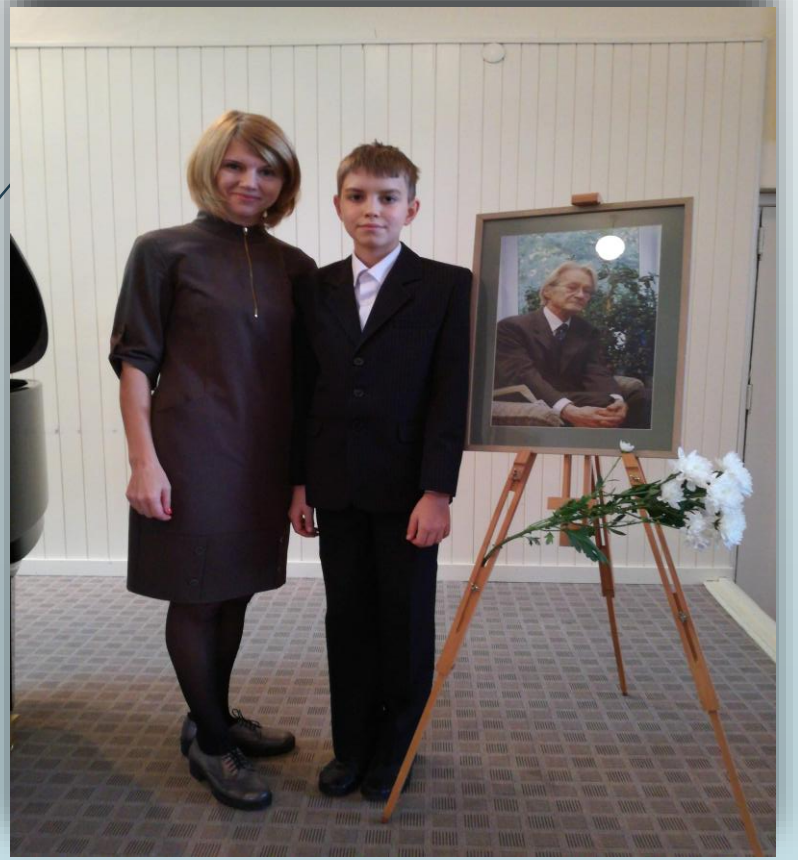
Pilietiškumo ugdymas

- Pilietiškumas prasideda nuo mūsų, mūsų šeimos ir mažųjų piliečių auginimo ir ugdymo.
- Kad galėtume įgyvendinti pilietiškumo auklėjimą, reikia mokiniui suteikti galimybę pažinti mūsų šalį, o pažinus ją - pamilti.
- Lietuvių kompozitorių muzikos propagavimas skatina vaikų pilietiškumo ugdymą, gebėjimą neprarasti savo identiteto globaliame pasaulyje.

Į savo mokinių repertuarą įtraukiu lietuvių šiuolaikinių kompozitorių kūrinius, kuriuos mokiniai su malonumu atlieka įvairiuose koncertuose ir konkursuose.

Vladimiras Majorovas „Lietutis dainuoja“. Skambina Gintaras Šeršniovas. Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Mažieji talentai“

Tarptautinis jaunųjų pianistų fortepijoninės muzikos konkursas, skirtas Leonui Povilaičiui atminti. Daniilas gavo specialų komisijos pirmininko Roko Zubovo prizą: Leono Povilaičio natų rinkinį ir britų režisieriaus Roberto Mullano vaizdo diską „Laiškai Sofijai“, pasakojantis apie legendinį lietuvių kompozitorių ir dailininką Mikalojų Konstantiną Čiurlionį. Pagrindinį vaidmenį šiame filme sukūrė pats kompozitoriaus provaikaitis pianistas Rokas Zubovas.

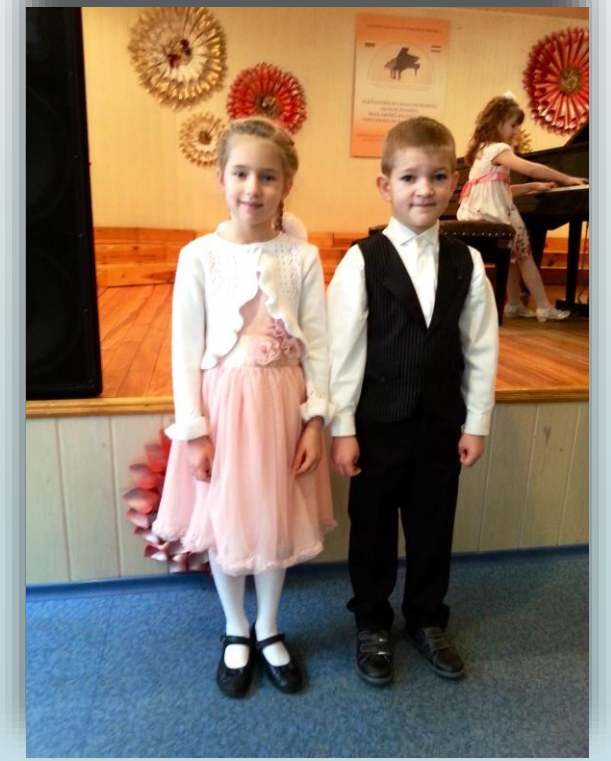


Balys Dvarionas „Valsas-ekspromtas”, Skambina Daniil Petrinko

Konkursas turi didelės įtakos vaikų ir jaunimo pilietinės ir tautinės vertybės ugdymui, valstybės ir tautos reikšmingų įvykių įprasminimui, etninio paveldo puoselėjimui.

2013 m. Aukštaitijos ir Latgalos regionų jaunųjų pianistų šiuolaikinės Baltijos šalių fortepijono muzikos konkursas

Konkursas turi didelės įtakos vaikų ir jaunimo pilietinės ir tautinės vertybės ugdymui, valstybės ir tautos reikšmingų įvykių įprasminimui, etninio paveldo puoselėjimui.



Aukštaitijos ir Latgalos regionų jaunųjų pianistų šiuolaikinės Baltijos šalių fortepijono muzikos konkursas

VISAGINO ČESLOVO SASNAUSKO MENŲ MOKYKLA

LAUREATO DIPLOMAS

II AUKŠTAITIJOS IR LATGALOS REGIONŲ JAUNŲJŲ PIANISTŲ ŠIUOLAIKINĖS BALTIJOS ŠALIŲ FORTEPIJONO MUZIKOS KONKURSO

II Modern Baltic piano music competition for young pianists of Aukštaitija and Latgale regions

dalyviui (ei)

Danieliui Petrinko

Visagino Č. Sasnausko menų mokykla

VISAGINO ČESLOVO SASNAUSKO MENŲ MOKYKLA

LAUREATO DIPLOMAS

III AUKŠTAITIJOS IR LATGALOS REGIONŲ JAUNŲJŲ PIANISTŲ ŠIUOLAIKINĖS BALTIJOS ŠALIŲ FORTEPIJONO MUZIKOS KONKURSO

III Modern Baltic piano music competition for young pianists of Aukštaitija and Latgale regions

dalyviui (ei)

Rodionui Staroselj

mokytoja Alesia Krumpleckaja

VISAGINO VKMA

II NUOTOLINIS JAUNŲJŲ PIANISTŲ FESTIVALIS „BALTIJOS ŠALIŲ SPINDULĖLIAI", SKIRTAS LIETUVOS NEPRIKLAUSOMYBĖS ATKŪRIMO DIENAI

II REMOTE FESTIVAL OF YOUNG PIANISTS „BALTIC RAYS" DEDICATED TO THE DAY OF THE RESTORATION OF INDEPENDENCE OF LITHUANIA

Nominacija

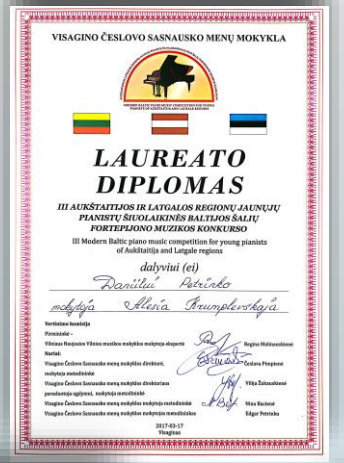
UŽ SĖKMINGĄ DEBIUTĄ

Visagino kūrybos ir menų akademijos mokiniui

Vėleslavui Naidionovui

Vertinimo komisijos pirmininkė – Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos mokytoja ekspertė Regina Malinauskienė

2023-03-13 Visaginas


VISAGINO ČESLOVO SASNAUSKO MENŲ MOKYKLA

LAUREATO DIPLOMAS

III AUKŠTAITIJOS IR LATGALOS REGIONŲ JAUNŲJŲ PIANISTŲ ŠIUOLAIKINĖS BALTIJOS ŠALIŲ FORTEPIJONO MUZIKOS KONKURSO

III Modern Baltic piano music competition for young pianists of Aukštaitija and Latgale regions

dalyviui (ei)

Danieliui Petrinko

mokytoja Alesia Krumpleckaja

VISAGINO ČESLOVO SASNAUSKO MENŲ MOKYKLA

LAUREATO DIPLOMAS

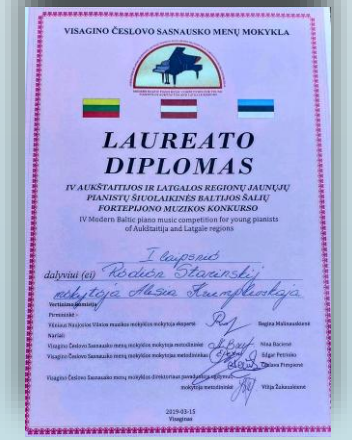
AUKŠTAITIJOS IR LATGALOS REGIONŲ JAUNŲJŲ PIANISTŲ ŠIUOLAIKINĖS BALTIJOS ŠALIŲ FORTEPIJONO MUZIKOS KONKURSO

Modern Baltic piano music competition for young pianists of Aukštaitija and Latgale regions

dalyviui (ei)

Danieliui Petrinko

Visagino Česlovo Sasnausko menų mokykla


VISAGINO ČESLOVO SASNAUSKO MENŲ MOKYKLA

LAUREATO DIPLOMAS

IV AUKŠTAITIJOS IR LATGALOS REGIONŲ JAUNŲJŲ PIANISTŲ ŠIUOLAIKINĖS BALTIJOS ŠALIŲ FORTEPIJONO MUZIKOS KONKURSO

IV Modern Baltic piano music competition for young pianists of Aukštaitija and Latgale regions

I laipsnis

dalyviui (ei) Rodionui Staroselskij

mokytoja Alesia Krumpleckaja

VISAGINO ČESLOVO SASNAUSKO MENŲ MOKYKLA

DIPLOMAS

II AUKŠTAITIJOS IR LATGALOS REGIONŲ JAUNŲJŲ PIANISTŲ ŠIUOLAIKINĖS BALTIJOS ŠALIŲ FORTEPIJONO MUZIKOS KONKURSO

II Modern Baltic piano music competition for young pianists of Aukštaitija and Latgale regions

dalyviui (ei)

Julijai Aržanovskajai

Visagino Č. Sasnausko menų mokykla

VISAGINO ČESLOVO SASNAUSKO MENŲ MOKYKLA

DIPLOMAS

AUKŠTAITIJOS IR LATGALOS REGIONŲ JAUNŲJŲ PIANISTŲ ŠIUOLAIKINĖS BALTIJOS ŠALIŲ FORTEPIJONO MUZIKOS KONKURSO

Modern Baltic piano music competition for young pianists of Aukštaitija and Latgale regions

dalyviui (ei)

Julijai Aržanovskajai

Visagino Česlovo Sasnausko menų mokykla

VISAGINO VKMA

II NUOTOLINIS JAUNŲJŲ PIANISTŲ FESTIVALIS „BALTIJOS ŠALIŲ SPINDULĖLIAI", SKIRTAS LIETUVOS NEPRIKLAUSOMYBĖS ATKŪRIMO DIENAI

II REMOTE FESTIVAL OF YOUNG PIANISTS „BALTIC RAYS" DEDICATED TO THE DAY OF THE RESTORATION OF INDEPENDENCE OF LITHUANIA

Nominacija

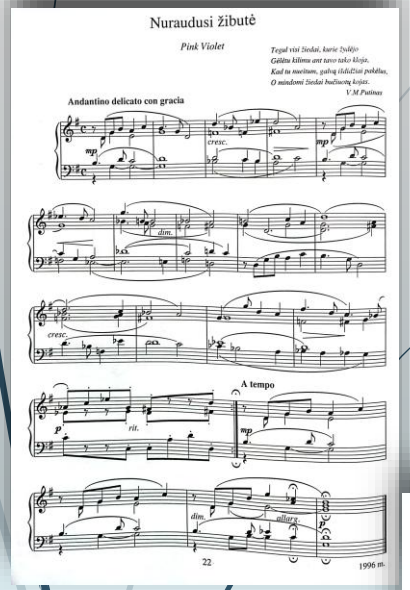
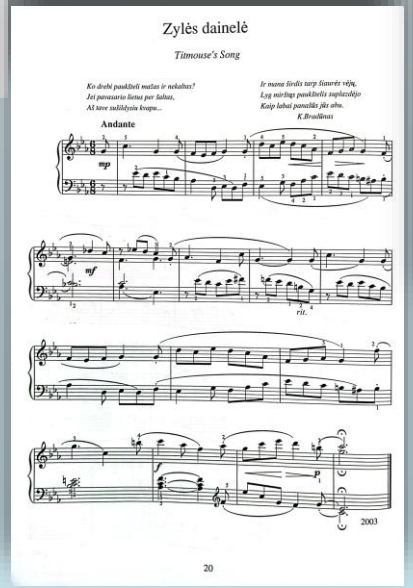
UŽ NUOŠIRDŲ MUZIKAVIMĄ

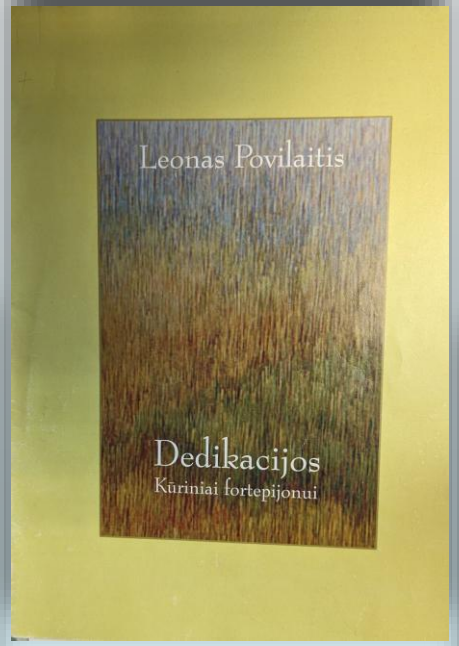
Visagino kūrybos ir menų akademijos mokiniui

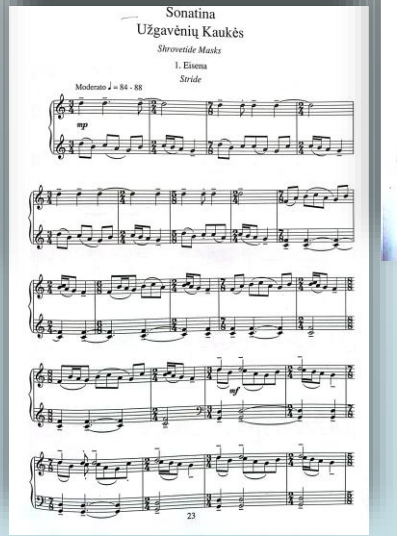
Sawai Kriučkovui

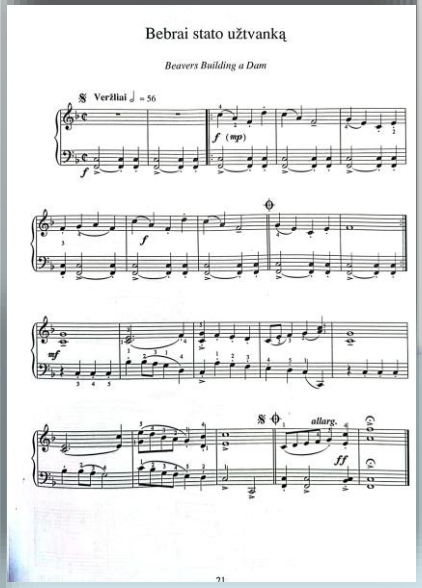
Vertinimo komisijos pirmininkė – Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos mokytoja ekspertė Regina Malinauskienė

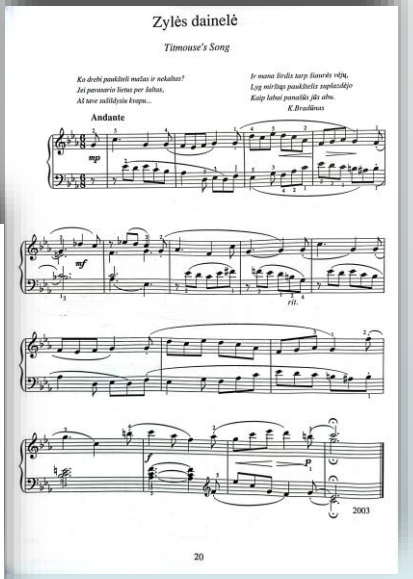
2023-03-13 Visaginas

Leidinyje „Dedikacijos“ publikuojami kūriniai ryškiai atspindi kompozitoriaus meilę gimtinei. Nacionalinis koloritas, programiškumas, vaizdingumas – vieni ryškiausių Leono Povilaičio kūrybos bruožų.











Valstybinės šventės

PILIETIŠKUMO TRADICIJOS PUIKIAI ATSISKLEIDŽIA PER VALSTYBINES ŠVENTES. TAI SIMBOLINIS ISTORIJOS ĮVYKIŲ ATGAMINIMAS.

Koncertas buvo skirtas Kovo 11-osios paminėjimui. „Paliesiaus dvaro“ salė

Po koncerto visi giedojome Lietuvos himną.

Minint Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dieną, Veleslavas Naidionovas dalyvavo Šeštajame Respublikiniame jaunųjų atlikėjų festivalyje „Lietuva brangi“ Elektrėnų meno mokykloje

Veleslavas koncertavo pilietiškumo pamokoje-koncerte „Mūsų gimtoji kalba“, skirtame Lietuvos valstybės atkūrimo dienai.

Rymantas Mikelskas „Lyriška akverelė“. Skambina Veleslav Naidionov

- **LIAUDIES ŠOKIAI YRA SVARBI LIETUVOS KULTŪROS DALIS.**
- **Jie padeda išsaugoti ir perteikti senovinį tautos dvasios paveldą ir skatina tautinį sąmoningumą bei tarpusavio bendravimą.**

Mūsų akademijoje vykusiame muzikiniame kūrybiniame susitikime „Liaudies muzika ir šokiai“ drauge su kolegomis ir draugais iš Ukrainos šokome lietuvių liaudies šokius ir dainavome lietuvių liaudies dainas.

Tapti visaverčiais savo tautos ir pasaulio piliečiais galime tik pažinę savo krašto kultūrą. Ją gerbdami mes galime išsiugdyti kultūrinį tapatumą. Puoselėkime tautinę muziką, garsinkime ją ir būkime tikrais savo šalies piliečiais!